

KULTTUURIKUMPPANIT MUISTIO 7/2020

Torstaina 13.8.2020 klo 17 alkaen Salon kaupungintilan kokoustila Katajassa, os.Tehdaskatu 2.

1. Kokouksen avaus ja läsnäolijat

Kokous avattiin kello 17:10. Läsnä olivat Helena Suni (Salon Taiteilijaseura ry), Heidi Grahn (Kisko-Seura ry), Marko Heikura (Salojazz ry), Martti Halme (Pro Rantakivet ry), Siv Ilola (Lasten Laulukaupunki ry), Terhi Palin (Salon Viihdelaularit ry) sekä Suvi Aarnio ja Sini Lundgrén (Salon kaupunki, kulttuuripalvelut).

2. Ajankohtaiset kuulumiset

Salon Taiteilijaseura järjesti Satasella taidetta -myyntinäyttelyn Salon taidelainaamossa sekä pop up -myyntinäyttelyn taidemuseo Veturitalissa. Näyttely taidemuseolla avoinna ti-su klo 12-18, mukana myös uusia taiteilijaseuralaisia. Lisäksi Taidelainaamolla avautuu syyskuussa näyttely yhteisöjen parissa tehdystä taiteesta, joka liittyy monivuotiseen Taide tulee luo -projektiin. Projekti on saanut jatkorahoitusta ja jatkuu ensi vuonna.

Kisko-Seuran Kivimakasiinilla järjestettiin J.O Mallanderin kokoelmaan perustuva näyttely, jonka ohjelmaan kuului myös keskustelutilaisuus. Näyttelyn aukipitoon saatiin työllistettyä muutama nuori. Seurassa suunnitellaan uusia tapahtumia ja odotetaan kovin ensi kesää.

Salojazz toteutti kesällä kolmen konsertin kiertueen Mathildedalissa, Förbyssä ja Rikalanmäellä. Konsertit voitiin toteuttaa mm.Jazz & Etno Finland LIVE avustuksen turvin, mutta ELY-keskukselta haettua rahoitusta ei saatu. Kiitellyissä tapahtumissa yhdisteltiin myös lähimatkailun ja lähiruoan teemoja. Tiedotuksessa pidettiin erityinen huoli siitä, että yleisöllä on tieto turvallisuusjärjestelyistä. Salojazz Festivalin ohjelma julkistetaan tulevilla viikolla, kun tiedetään koronatilanne. Festivaali tekee yhteistyötä samaan aikaan järjestettävän Porvoo Jazz Festivalin kanssa striimaamalla yhteiskonsertin. Kabinettiorkesterin ja Salo Chamberin konserttitoiminnan osalta on haasteita ja yhteensovittamista soittajien ja aikataulujen kanssa.

Pro Rantakivet on etsinyt uusia toimintatapoja ja yleisöjä koronakevään aikana. Hallitus ehdotti jäsenyhdistyksilleen, mitä kulttuurisisältöjä voisi ideoida ja toteuttaa digitaalisessa muodossa. Ehdotukseen tarttui Salon Teatterin Katastrofiklubi, jonka kanssa toteutettiin striimattu improvisaatioklubi viitenä kesälauantaina. Lisäksi yhdistyksen kesäyöntekijä toteutti verkkoon satutunteja. Kulttuuritalo Villissä järjestettiin Joen kätköistä -viikonloppunäyttely joesta nostetuista

tavaroista. Näyttelyssä vieraili noin 300 henkilöä. Yhdistys on myös työllistänyt henkilöitä edistämään talon remonttia sekä kehittämään toimintaa.

Salo Lasten Laulukaupunki striimasi huhtikuussa Salkkunan synttärit, ja tavoitti reilu 1500 katselukertaa. Ohjelmalliset, musiikintäyteiset sunnuntaitorit on pystytty järjestämään koronarajoitusten puitteissa. Kahdeksan sunnuntaitoria on takana ja muutama vielä jäljellä. Lasten laulukaupunki -tapahtuma järjestetään 28.-30.8. ja ohjelmasta suurin osa ulkoilmassa torilla ja puistossa. Yksi konsertti toteutetaan Kivassa ja samalla se striimataan. Teostolta on hankittu mediapienlupa, että tapahtumia voi esittää myös verkossa. Perinteiset syysmarkkinat on peruttu, ja muutoin on vaikea tällä hetkellä tehdä pitkälle meneviä suunnitelmia.

Salon Viihdelaularilla alkaa syksyn harjoituskausi hiljaisen kesän jälkeen. Harjoituksia on pidetty Zoom-palvelun kautta mutta yhteislaulu on jäänyt vähälle. Suomen kuoronjohtajaliiton suositus kahden metrin turvaväleistä on haastava, varsinkin kun harjoitukset pidetään koululuokassa. Syksyille suunnitellut vierailut hoivakodeissa ovat myös iso haaste, koska esitykset tulee tämän hetken tiedon mukaan pitää ulkotiloissa.

Salon yleiset kulttuuripalvelut toteutti teatteri Provinssin kanssa yhteistyössä konserttisarjan Rikalanmäen Teatterivintille kesä-heinäkuussa. Lisäksi kehitettiin Rikalanmäen muinaispolkua uusimalla viitoitukset ja opasteet sekä suunnitteleamalla lasten muinaispolkuopastusta osana Retkeillen Salossa -tapahtumasarjaa. Kulttuurikasvatussuunnitelman työstäminen ja mm.koulu yhteistyö on viivästynyt koronan takia. Kulttuurihyvinvointia edistettiin toteuttamalla kesä-elokuussa taidekiertue ympärivuorokautisen hoivan yksiköissä, mukana olivat Läntisen tanssin aluekeskuksen Kesäkulkurit ja SwingingMamasien Lauantaitanssit. Työn alla ovat myös monikielisyteen ja kuntien kulttuuritoiminnan kehittämiseen liittyvät hankehakemukset Opetushallitukseen ja Opetus- ja kulttuuriministeriöön.

3. Salon kaupungin verkkosivu-uudistus ja tapahtumakalenteri

Käytiin läpi kesällä uudistettu Salon kaupungin tapahtumakalenteri ja keskusteltiin sen toiminnasta. Päätettiin tiedustella markkinointitiimiltä seuraavia asioita:

- tapahtumien näkyvyys useasti ja muiden tapahtumien peittoaminen: nykyisellään tapahtumat, joissa on useita esityskertoja näkyvät yksittäisinä tapahtumina ja peittoavat siten muut, samaan kategoriaan kuuluvat tapahtumat.

- tapahtuman tarkastaminen ja julkaisu, aikataulu: kalenteriin syötetyt tapahtumat julkaistaan nykytiedon mukaan kahden päivän kuluessa ja kesällä harvemmin. Kysymyksiä herätti se, että mikäli tapahtumaan tulee muutoksia (esim. lipunmyynti, korona tms.), julkaistuuko päivitettyt tiedot saman tien vai vasta tarkastuksen jälkeen.

Lisäksi päätettiin ehdottaa markkinointitiimille, että järjestetään tapahtumakalenterin käytöstä webinaari kaikille halukkaille tapahtumatuottajille.

4. Syksyn ja ensi kevään ohjelma

Vuoden 2020 Kulttuurifoorumi järjestetään 26.11.2020, vieraaksi kutsutaan yhteiskehittämisen asiantuntija, taiteilija ja aktivisti Jaakko Blomberg (Second Thought Placemaking Agency. Tilaisuus striimataan. Maaliskuulle 2020 suunniteltu Kulttuurigaala siirretään suosiolla ensi vuoteen samaan ajankohtaan.

JouluYän suunnittelu käynnistyi 12.8.2020 ja vaikka osallistujia ei ollut paljon, syntyi hyviä ideoita. Lähellä tapahtuma-ajankohtaa 5.12. ovat myös Hyvän mielen tori sekä Ihme ja Kumman itsenäisyyspäivän juhlat. Lauantai aiheuttaa jonkin verran hankaluuksia ja samalla keskusteltiin myös siitä, onko tarpeen järjestää JouluYötä, vaan järkevämpää siirtää jo lanseeraattu Taiteiden Yä suosiolla ensi vuoteen.

Matkalla muinaisuuteen - lasten muinaispolun oppaana Rikalanmäellä kulttuurituottaja Sini.

5. Koronakysely vol 2

Keväällä toteutettu koronakysely antoi paljon tietoja siitä, miten korona on vaikuttanut taide- ja kulttuurialan toimintaan. Pohdittiin tarvetta järjestää toinen kysely, jotta saataisiin kattavampi kokonaiskäsitys vaikutuksista. Nähtiin järkeväksi pitää kysely ytimekkäänä (korkeintaan 4 kysymystä) ja ajankohta sellaiseksi, että saadaan marraskuun kulttuurifoorumiin lukuja esiteltäväksi.

6. Kulttuurikumppanit / keskusteluyhteys eri toimialoihin yli sektorirajojen

Korona-aika on nostanut esiin taiteen ja kulttuurin merkityksen hyvinvoinnin lisääjänä. On kuitenkin tosiasia, että monet taiteen ja kulttuurin kuluttajat ja yleisöedustajat eivät tiedä mitä luova työ pitää sisällään. Kolmannen sektorin rooli taide- ja kulttuuripalveluiden tuottajana on tärkeä ja sen merkitys kasvaa koko ajan myös monialaisessa yhteistyössä. Kolmannen sektorin toimijoille ei kuitenkaan voida säilyttää julkisen sektorin työtä.

Nähdään, että Kulttuurikumppanit ovat toimija, jonka tulisi avata sektorirajat ylittävä keskusteluyhteys eri toimialoille ja eri toimijoiden kesken. Päätettiin koota keskeiset viestit, joita viedään eteenpäin esimerkiksi vuodenvaihteessa työnsä aloittavalle uudelle kaupunginjohtajalle, valtuustoryhmille sekä lautakuntiin. Lisäksi voidaan avata suora keskusteluyhteys esimerkiksi eri toimialojen kuten teknisen tai sosiaali- ja terveysalan virkamiehiin.

7. Muut asiat

Liikunnan superlauantai järjestetään 5.9.2020 ja viimeinen tilanpalaveri on 27.8.2020. Tapahtumassa on mukana Salon oppaiden historia-/taidekävely Urheilupuistossa, mutta mukaan saadaan muutakin kulttuurisisältöä, mikäli halutaan.

8. Seuraavan kokouksen ajankohta ja kokouksen päättäminen

Seuraava kokous pidetään kulttuuritalo Villissä 29.9. klo 17:00. Kokous päätettiin kello 19:00.

